

Sens nowej muzyki

Jaki jest sens nowej muzyki? I dlaczego możliwe jest takie pytanie. Uprawianie nowej muzyki i zachwyt nad jej aktualnymi możliwościami zawsze były czymś normalnym i sensownym, skąd więc dziś możemy się nad tym zastanawiać. A warto - zapewniam czytelników, że wręcz musimy się nad sensem nowej muzyki nieco głębiej zastanowić i może stać się odpowiedzi na to pytanie. A odpowiedzi jest wiele. W naszych czasach nowa muzyka spychana jest na margines, w dodatku brutalnie i z całą bezwzględnością. Nowa muzyka ma dwóch mocnych przeciwników: muzykę wcześniejszą od nowej muzyki i muzykę, którą możemy tylko z jakiejś dziwacznej uprzejmości nazwać muzyką. Pierwsza funkcjonuje dlatego, że czas dla niej stał się, a ta druga - że uwodzi swoim prymitywizmem i namolnością. Całe szczęście, że nowa muzyka konkuruje tylko z tzw. muzyką klasyczną. I to ma sens.

Z muzyką klasyczną postępuje się jednak nie fair. Nie traktuje się jej poważnie, stała się nieudany konkurentem śmietnika muzycznego i jest wspaniale przygotowana do ewaporacji i unicestwienia.